

## Debate

17:15h-17:30h **Descanso**

17:30h-19:00h

**Adriana Pérez-Bravo** (CERReV-Université de Caen, Baja Normandía)

**La ficción de la masculinidad o la realidad de la virilidad, una relación dicotómica**

**Edith Checa** (Periodista y escritora)

**Videocuento "Yavoyavoy es libre" por Edith Checa**

## Debate

### Conferencia de clausura

**Brígida M. Pastor** (CSIC-Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Madrid)

**Hacia una nueva concepción de masculinidad en la ficción infantil y juvenil en España en el siglo XXI**

**28/06/2014**

Reunión de los miembros del Proyecto de Investigación *Género y política sexual ante el nuevo milenio: Masculinidades en la ficción infantil y juvenil en España (FFI2012-39645)*

### Dirección

Brígida M. Pastor (Proyecto de Investigación: "Género y Política Sexual ante el Nuevo Milenio: Masculinidades en la Ficción Infantil y Juvenil en España (1900-2012)" [FFI2012-39645])

### Lugar de Celebración

Sala: Menéndez Pidal (OE 18) - Planta baja  
CCHS-Centro de Ciencias Humanas y Sociales (ILLA)  
CSIC-Consejo Superior de Investigaciones Científicas,  
C/ Albasanz, 26-28 | 28037 Madrid  
(Metro Ciudad Lineal y Suanzes)

# CONGRESO INTERNACIONAL



DIRECTORA  
DRA. BRÍGIDA M. PASTOR

26-28 DE JUNIO, 2014  
CSIC-CONSEJO SUPERIOR DE INVESTIGACIONES CIENTÍFICAS,  
MADRID (CCHS-ILLA, Grupo de Análisis del Discurso)



ILLA

26-06-2014

10:45h

**Bienvenida y presentación:**

**Brígida M. Pastor** (Investigadora Principal del Proyecto de Investigación: "Género y política sexual ante el nuevo milenio: masculinidades en la ficción infantil y juvenil en España (1900-2012)")

11:00h-13:30h

**Invitados Honoríficos**

**Alfredo Gómez Cerdá:** Premio Nacional de Literatura Infantil y Juvenil.

**Teo Puebla Morón:** Premio Nacional de Ilustración.

**Conferencia Inaugural**

**Miriam Estrada-Castillo** (Naciones Unidas-ONU/ Raul Wallenberg Institute, Suecia)

**El hombre de acero: aproximaciones a la construcción de la masculinidad en Latinoamérica.**

13:30h-15:30h **Descanso**

15:30h-17:30h

**Pascuala Morote Magán** (Universitat de València)

**Ana Ortega Larrea** (Universidad Católica de Valencia San Vicente Mártir)

**El equilibrio entre varón y mujer en las obras de Montserrat del Amo**

**Alfredo Martínez-Expósito** (Universidad de Melbourne)

**El cuento infantil homosexual español en el nuevo milenio: transgresión y normalización.**

**Angela Dorado** (University of London, Queen Mary College)

**Literatura infantil y coeducación en las aulas gallegas: ¿cómo se enseñan las cuestiones de género en las escuelas?**

**Teresa San Pedro** (The College of New Jersey)

**Las dificultades de traducir en los Estados Unidos la masculinidad en *Manolito Gafotas***

**Debate**

17:30h-17:45h **Descanso**

17:45h-19:00h

**Maruxa Duarte** (Escritora y Profesora IES - "El Cid", Valencia)

**Masculinidad y miedo preventivo en el cuento infantil antiguo de tradición oral peninsular. Conexiones peninsulares y latinoamericanas**

**Núria Añó** (Escritora)

**Personajes adolescentes en mis novelas**

**Debate**

**Recital comentado**

**Alfredo Gómez Gil** (Poeta / Doctor Honoris Causa por la Richmond-The American International University in London)

**"Nanas para dormirlos ... y despertarlos"**

**Debate**

27-06-2014

10:30h-12:30h

**Néstor Ponce** (Université de Rennes 2)

***Mafalda: Un universo infantil en medio de la masculinidad***

**Cira Romero** (Instituto de Literatura y Lingüística "José Antonio Portuondo Valdor", Cuba).

**Cierto modo de torcerle el cuello al cisne: la ficción infantil y juvenil cubana en los últimos años y la formación de las masculinidades.**

**Olga R. Cabrera** (CAPES-Coordinación de Perfeccionamiento del Personal de Nivel Superior, Ministerio de Educación de Brasil/Universidad Federal de Maranhao)

**Cuba: Género y Política Sexual. Masculinidades y feminidades en la literatura infantil cubana (1990-2012)**

**Debate**

12:30h-12.45h **Descanso**

12:45h-13.30h

**Ivana Macháčková** (Universidad de Carolina de Praga)

***Papelucho, niño latino. La concepción de personaje-niño-masculino de Marcela Paz***

**Lillyam González** (Universidad Carolina de Praga)

**Tres padres, tres presencias, tres ausencias. El conflicto colombiano a través de tres libros álbumes *Eloísa y los bichos*, *Camino a casa* y *El primer día*.**

**Debate**

13:30h-15:15h **Descanso**

15:15h-17:15h

**Verena Berger** (Universidad de Viena/Netherlands Institute for Advanced Study in the Humanities and Social Sciences)

**Miradas infantiles: Migración y género en *La misma luna* y *El viaje de Teo***

**Mónica Satarain** (Universidad de Buenos Aires)

**Pasiones que son amores: El fútbol de mesa en un relato 3D para niños que ilusiona a los grandes, *Metegol/Futbolín* (Juan Campanella, 2013)**

**Martha Patricia Zarza Delgado, Héctor Serrano Barquín, Carolina Serrano Barquín** (Universidad Autónoma del Estado de México)

**Mensajes simbólicos de género en el consumo cotidiano de juguetes y cine infantil en México**